

GEMEINSAM WIEDER MUSIK ERLEBEN.

So setzen wir das Schutzkonzept für Sie und uns alle um.

Bitte beachten Sie die aktuell gültigen Sicherheitsmassnahmen, welche wir zum Schutz all unserer Konzertbesucher implementiert haben. Die Massnahmen orientieren sich am Beschluss des Bundesrates.

Ein umfangreiches Schutzkonzept wurde von der Stiftung DAVOS FESTIVAL mit Einbezug von Dr. med. Peter Holzach und Prof. Dr. med. Felix Gutzwiller erarbeitet. Empfehlungen und Vorgaben gemäss aktuellem Schutzkonzept-Modell des Schweizerischen Bühnenverbands SBV, des Schweizer Verbands der technischen Bühnen- und Veranstaltungsberufe svtb-astt und des Verbands Schweizerischer Berufsorchester orchester.ch kommen im vorliegenden Schutzkonzept zur Anwendung. Das Schutzkonzept wurde vom Kleinen Landrat Davos am 28. Juli genehmigt.

Folgende Richtlinien gelten zu unser aller Schutz:

Grundregeln/Social Distancing

- Generelles Abstandhalten.
- Kein Körperkontakt: keine Umarmungen, kein Händeschütteln.
- Alle Personen reinigen oder desinfizieren sich regelmässig die Hände.
- Menschengruppen verteilen, Ansammlungen/Schlangestehen, wann immer es geht, vermeiden.
- Bei Krankheitssymptomen zuhause oder im Hotel bleiben und die Anweisungen gemäss BAG befolgen.
- Umsichtiger und respektvoller Umgang von allen gegenüber allen der Situation entsprechend.
- Nach Bedarf und Notwendigkeit sind weitere Schutzmassnahmen anzuwenden.

Masketragen

Aus Rücksichtnahme und Respekt vor älteren Menschen und anderen Risikogruppen wird das Masketragen wie folgt umgesetzt:

- Das Team und die Künstlerschaft trägt an öffentlichen Anlässen mit Publikumskontakt Maske. Das gilt beispielsweise für den Einlass, Pausen, Kassenbereich u.ä.
- Bei partizipativen Anlässen wie Offenes Singen, Offene Bühne, Konzerte in der Box sind alle Beteiligten – Künstler wie Publikum – gebeten, bestmöglich die Vorgaben einzuhalten und Maske zu tragen, soweit möglich und situationsbedingt umsetzbar.
- Dem Publikum wird das Masketragen empfohlen. Eine Maskentragepflicht besteht nicht. Gerne stellt DAVOS FESTIVAL Einwegmasken auf Wunsch und bei Bedarf an allen Anlässen bereit.

Veranstaltungsorte

- Gemäss Vorgaben im Schutzkonzept des Schweizer Bühnenverbands und orchester.ch haben hat DAVOS FESTIVAL Raumkapazitäten auf max. 70% Kapazität beschränkt. Es gilt an nummerierten Spielstätten: zwei Plätze besetzt, einer frei, reihenversetzt. Falls die Bestuhlung mobil ist, werden Abstände bestmöglich eingehalten.
- Bitte beachten Sie, dass es einen linken und rechten Sektor an den «grossen» Veranstaltungsorten Hotel Schweizerhof und Kirche St. Johann hat. Bitte benutzen Sie nur Ihren Sektor für den Einlass, ggf. Pause und Auslass.

- Der Einlass zum Konzert beginnt immer 30 Min vor Konzertbeginn.
- Das Publikum darf Garderobe mit in den Saal nehmen oder nutzt die unbewachte Garderobe am Veranstaltungsort ausschliesslich selbst.
- Eine Pause ist je nach Situation möglich und wird vom Veranstalter entsprechend kommuniziert.
- In der Regel ist an den Veranstaltungsorten eine Bar vor und nach dem Konzert in Betrieb.

Ticketing

- Anonyme Ticketkäufe sind nicht möglich, mindestens Name, Telefon oder Mailadresse müssen zwecks Nachvollziehens der Infektionskette bei einem Ticketkauf vom Käufer angegeben werden. Auf Wunsch und aus Gründen des Datenschutzes ist es möglich, dass Kontaktdaten nicht in der allgemeinen Datenbank gespeichert werden, sondern nur dem entsprechend besuchten Anlass zugeordnet und nach entsprechender Frist gelöscht werden.
- Bitte benutzen Sie nach Möglichkeit den Vorverkauf, da Platzkapazitäten beschränkt sind und um Wartezeiten an der Abendkasse zu vermeiden.
- Tickets können jederzeit per Kreditkarte, Rechnung oder Barzahlung erworben werden.

Unser Team ist bei Fragen gern für Sie da.

**Ihre Kooperation und Unterstützung helfen uns allen. Dafür danken wir Ihnen.
Bleiben Sie gesund.**

Stiftung DAVOS FESTIVAL
30. Juli 2020